

TEMARIO ESPECIALIZACION DE RITMOS

Cursado de 6 meses con examen nivelatorio parcial y final.

DESARROLLO

- Bases estructurales de una clase, importancia y composición de cada una

Entrada en calor

Desarrollo coreográfico

Dinámica

Elongación

- Características, pasos básicos y rítmica de cada ritmo en particular, proyección de pasos en una coreografía

- Perfeccionamiento del desarrollo de clase, anticipación, voz de mando

- Creación coreográfica y metodología de trasmisión, proyección de nuevos pasos en una coreografía, técnica específica para mejorar la trasmisión de pasos en clases

Aspectos técnicos para evaluación y corrección :

Movimientos y posiciones de brazos

Fortalecimiento de espalda y hombros ubicación Aplicación de golpes de cabeza en giros de velocidad Trabajos de equilibrio y eje corporal

Colocación correcta de isquios abdomen

Posiciones y utilización correcta de pies

Flexiones de pernas semi y profundas

Importancia de la audio perceptiva rítmica y la elección musical

Aspectos generales a tener en cuenta para la dinámica y el funcionamiento de las clases

